



النودة

AL-NADWA.
DAILY MAKKAH.
SUNDAY
NOVEMBER 8, 1987

داخل العدد

- قضايا وأراء ص ٣ - الأخبار المحلية ص ٤، ٥.
- ملحق النودة الأدبي ص ١٠، ٩، ٨، ٧.
- النودة الاقتصادية ص ١٢ - عزيزي المحرر ص ١٣.

الأحد ١٧ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ
١٧ القرب ١٣٦٦ ش
٨ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٨٧ م
السنة ٣٠ - العدد ٨٧٧٧



استمرز الفرصة

بالاستراك في
مسابقة مفروشات الدهلوي الكبرى
جوائز كبرى من نصف مليون ريال
بادر بالشراء والاستراك في المسابقة

التفاصيل والشروط لدى جميع الفروع



مفروشات
الدهلوي

محطة عرب السويح ٥٨٧٤٥٠
ص.ب. ٥٨٧٤٥٠
الرياض - ١١٥١١٠٠

القمة الطارئة تبدأ مساء اليوم في عمان



خادم الحرمين يستقبل جموع المواطنين

الديرة الموقرة - واس - استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حلفه الله بالديوان الملكي في قصر طيبة مساء أمس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه أيداً لله.

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد وولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام - وأصحاب السمو الملكي الأمراء.

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مأدبة خادم الحرمين الشريفين.

عمان - غازي السعدي مراسل «النودة» الخاص
تتعدق القمة العربية الطارئة مساء اليوم في عمان وسط آمال عربية كبيرة بأن تحقق النجاح المنشود وتتوصل إلى قرارات ومصلحات تضع حداً للحالة الحاضرة في العالم العربي.

الصراع العربي - الصهيوني
وعلى صعيد الصراع العربي الإسرائيلي وهو أحد الموضوعات الرئيسية التي سيتناولها البحث ويدخل تحت عنوان «المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط والأمن اللبناني» سيتم التأكيد على قرارات قمة لندن بشأن مشروع السلام العربي والمؤتمر الدولي. كما سيتم التأكيد أيضاً على استقلالية التمثيل الفلسطيني.

الجلسة الافتتاحية
من جهة أخرى علم أن جلسة الافتتاح ستعقد على ثلاثة خطرات في كلمة الملك الحسن وبصفته رئيساً آخر دورة للقمة لم تكن للحد من حسن والشغلي القليلي أمين عام الجامعة العربية. وكلمة ربه من جانب أحد القادة العرب على خطاب الملك حسن وهو كلمة تشريعية لم.

زين العابدين يتولى رئاسة تونس تشكيل حكومة جديدة برئاسة البكوش

تونس - الوكالات - أعلن رئيس الوزراء التونسي زين العابدين بن علي صباح أمس توليه رئاسة الجمهورية التونسية والقيادة العليا للقوات المسلحة التونسية بدلاً من الرئيس الحبيب بورقيبة.

وقال زين رسمي لاداعه رايو تونس بصوت رئيس الوزراء أنها تمت ترقية بورقيبة بسبب شيخوخته واستقال مرضه وعجزه عن العمل.



• زين العابدين بن علي •

الأمير سلطان يؤكد

القوة الضاربة لدرع الجزيرة

الديرة الموقرة - واس - وصل إلى الديرة الموقرة أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

النشئة يشكر الملكة ٢٨,٥ مليون دولار من الملكة لمنظمة التحرير

الرياض - واس - (عن السيد رافع شكر النشئة عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) وممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالملكة انت منة التحرير الفلسطينية تسلمت شيكاً بقيمة ٢٨,٥ مليون دولار قيمة مساهمة الملكة العربية السعودية في دعم الثورة الفلسطينية وضوء لشعب الفلسطيني لتحريرها).

والتي تم تسليمها في مؤتمر بدار في دولة الكويت.

والتي تم تسليمها في مؤتمر بدار في دولة الكويت.



وصول ولي العهد إلى المدينة

الديرة الموقرة - واس - وصل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني إلى المدينة الموقرة بعد ظهر أمس.

وكان في استقبال سمو ولي العهد لدى وصوله صاحب السمو الأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة الموقرة وأصحاب السمو الملكي الأمراء.

كلمة النودة

أمانى الأمة .. والقمة الطارئة

□ لا يختلف عرabiين، على أن المرحلة التي تمر بها الأمة العربية اليوم، هي مرحلة حرجية وحساسة، وغير عادية. وهي لذلك تتطلب من القادة الذين يجتمعون اليوم في عمان - إجراءات غير عادية لمواجهة هذه المرحلة، بما تشمله من تهديدات وتحديات لا تملك حاضراً الأمة فحسب، بل تتجاوزها لتؤثر إلى مدى بعيد على مستقبلها.

ولعل من الطبيعي أن تكون تطلعات أبناء الشعب العربي وأمله المتعلقة على القمة كبيرة وشاملة، خاصة وأنه أول مؤتمر من نوعه يعقد منذ حوالي أربع سنوات، شهدت الكثير من التطورات التي أسادت إلى القضايا العربية، إلى جانب نشوب قضايا جديدة ومعقدة. ومن هنا فإن الإجراءات غير العادية المطلوبة من القمة لا بد أن تكون قادرة على إزالة كل الأضرار التي لحقت بقضايا الأمة، سواء في فلسطين أو الخليج، أو لبنان، أو غيرها.

ومن هنا يمكن القول .. أن انعقاد القمة والأمال المتعلقة عليها لا بد أن تعني في المقام الأول .. استعادة الأسس المكنة لكل عمل عربي الذي لا يمكن أن يتم أي عمل بدونها. وهو التضامن. ولعل اجتماع القمة بشر خير بتحقيق المصالحات العربية المنشودة التي تتبع تدعيم التضامن. ولذلك فإن تلك المصالحات التي طال انتظارها، والتي تسعى خادم الحرمين الشريفين لتحقيقها خلال السنوات القليلة الماضية، تقع الأسس الأولى لنجاح القمة العربية. بل إننا يمكن أن نقول أن المصالحات المذكورة هي الشرط الأول لتحقيق الأهداف المعقودة عليها.

فإذا تحققت هذه المصالحات، كشرط أول، أمكن الحديث عن موضوعات جدول أعمال القمة، كما أوردها المحدث الرسمي باسم المؤتمر، والتي تشمل الحرب العراقية - الإيرانية التي تحتل المركز الأول في جدول الأعمال. ثم القضية الفلسطينية. بل إننا ولبنان، في ضوء المساعي الطويلة التي جرت لعقد المؤتمر الدولي، والقمة المقبلة خلال ديسمبر بين أمريكا والاتحاد السوفيتي - إلى جانب ما يمكن أن يطرده القادة من مواضيع أخرى تتعلق بشعائر المؤتمر الذي يتناول (الأمن القومي العربي).

إننا ونحن نتطلع مع أبناء الأمة إلى عمان، وإلى القمة الطارئة التي تضم قادة الأمة، لا نملك أكثر من أن ندعو المؤتمرين إلى تحمل مسؤولياتهم في هذه المرحلة الحرجة من حياة الأمة العربية، وتكبر مجدداً الدعاة الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين - إلى الله سبحانه وتعالى - بأن يوفق الجميع للنهوض بالهمة الجسيمة الملقاة عليهم. مع التأكيد على أن لا خيار أمام القمة سوى الإنفاق والتجاذب، لأن البديل لذلك هو ما لا يمكن أن يرضاه أو يقصده عربي واحد.

• النودة •

إعلان للإخوة مزارعي القمح

بناءً على أمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

يسر

المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

أن تعلن

جميع الأخوة مزارعي القمح الذين قاموا بتوريد كميات محصولهم للصوامع عن موسم ١٤٠٧ هـ وأوقفوا حساباً بهم خلال الفترة من بدو الموسم وحتى / ٢٢ / ٢ / ١٤٠٨ هـ بأنه سيتم البدء في تسليم شيكات كاملة استحقاقاً لهم اعتباراً من يوم السبت ٢٣ / ٣ / ١٤٠٨ هـ ورغبة في تنظيم تسليم الشيكات للمزارعين وقادراً للإلزام فسيكون تسليم الشيكات بناءً على مواعيد مسبقة يتم الحصول عليها من الصوامع التي تم تسليم القمح إليها. علماً بأن فترة المراجعة من الساعة السابعة والنصف صباحاً. وحتى الساعة الثانية بعد الظهر لجميع أيام الأسبوع ماعداً أيام الخميس والجمعة.

لذا ترحم المؤسسة من الأخوة المزارعين مراجعة الصوامع التي استلمت محصولهم لاستلام شيكاتهم

راجين للجميع دوام التوفيق

راجين للجميع دوام التوفيق

ملحق الأدب النقدية

الخوجة يكرم بهاء الدين الأميري

د / الهوميل .. الشلبية تعوق الانتاج
 صابن مولده .. وهجرته .. شعرة ..
 النحو العربي عرض وتعليق د/عجلان ..
 رسالة الى محكمة الذوق .. ص ٨، ٩
 توفيق الحكيم تحت المجهر .. للذكرى .. شعرة ..
 زواج معلمة .. قصة، دموع الغريبة .. شعرة، ص ١٠

الأمسية عجت بالذكريات الجميلة .. والكلمات الرقيقة



د/راشد الراجح
 شاعر وأمسية
 بنادي مكة

مكة المكرمة - تميم الحكيم
 الشاعر الاسلامي (محمد بدر الدين) - الأستاذ بمعهد الأمانة والدعاة بمكة المكرمة - سيجي أمسية شعرية مساء يوم الثلاثاء القادم الموافق (١٩/٢/١٤٠٨) في نادي مكة الثقافي الأدبي .. بالدعوة مفتوحة للجميع

البحرين أيام زمان

صدر مؤخرًا كتاب مصور بعنوان (أيام زمان) وهو عبارة عن أرشفة بالكاميرا لتاريخ وحياة البحرين ..
 ويهدف الكتاب الى خلق اهتمام متزايد للقيمة الصورة كقطعة أثرية تؤرخ وتوثق تطور حقبة من الزمن الحديث

نساء من مطر

بغداد صدرت مؤخرًا مجموعة قصصية جديدة للقاص عبد الستار ناصر بعنوان «نساء من مطر» التي وصفها الناقد سليم السامرائي: هذه المجموعة تبص حياة وحجرة في الرماد ورماد المسافرين في الليل الدراويش هي قصص تقيم على قوس المرايا أوتار الاسطورة هي استحضار لكل مقبرة أنيقة مظلمة، قصص عبد الستار تتمتع بالغموض الأليل وتقتل القلب بالحلم وتوقظ الفجر في جوهر كل قلب يحتضر في هذه المجموعة قال عبد الستار ما كنا نود ان نهتم به على مواثيق الحياة وفناش بالحضور بينما حتى صرنا عرايا ومنبوذين امام حياه الخائل ..

جدة/المحرر الثقافي
 اقام الأستاذ عبدالمقصود محمد سعيد خوجه حفلًا كبيراً للشاعر عمر بهاء الدين الأميري حضره عدد كبير من الأدباء والمفكرين بدأ الحفل بترحيب من عريف الحفل الأستاذ حسين نجاد ثم بكلمة للمحفي الأستاذ الخوجة رحب فيها بالحضور وبالشاعر ..
 الميكروفون انتقل بعد ذلك للشاعر الأميري حيث تحدث عن مراحل حياته والتي بدأت من يوم مولده ومن ثم ذهابه الى فرنسا وتخرجه بعد ذلك ..
 الشاعر الأميري حدث الحضور عن جهاده في الاسلام واشترائه في الدعوة الإسلامية مع عدد من الدعاة في مصر وبقيّة البلدان .. واشترائه في كثير من المؤتمرات الثقافية مع رجال الفكر هناك ..
 الشاعر الأميري تحدث ايضا عن مرحلته مع الدبلوماسية يوم كان في المملكة وتكريته مع الشخصيات في المملكة ثم انتقل في الحديث الى رحلته مع كتابة الشعر والفكرة التي كتب فيها هذه الكتب التي قدمها للمكتبة العربية ..
 الميكروفون انتقل للأستاذ علي حسن فدعق حيث تحدث عن الشاعر

السماري يغير وجهة نظره

الرياض/ الكاتب الاجتماعي المعروف الأستاذ عبد الرحمن السماري .. في لذيته شعبة ..
 حتى وقع بين يدي كتاب لحد الزلزال طبع حديثاً ضمن مجموعة من المقالات الأدبية الفكرية التي نشرت في بعض الصحف ..
 ولكن بعد قراءته .. تغيرت وجهة نظري السابقة .. والربك ان التميم في الحكم كان خاطئاً .. فهناك فرق كبير بين المقال والمقال وبين الكاتب والكاتب ..
 ويستلزم أبو شيخة بعد تراجعه عن رأيه السابق بعد ان لمس جودة بعض الأعمال فيقول: ..
 ان كثيرا مما ينشر في الصحف او المجلات يجب بالفعل ان يجمع في كتاب لانه يحمل فكرة او انبا يجب الا يطر ويضي مع الزمن .. والكاتب هو الذي يحفظه عن ذلك ويحقق الفائدة .. المرجوة ..
 ونحن نتفق مع رأي ابي شيخة .. فليس كل ما يكتب يستحق الجمع .. او يجد الرواج والاعتماد من القاري .. لكن هناك نوعية معينة لها في النفوس وقع لا تفلح في تأثر في جانب من جوانب الحياة ..



عبد الرحمن السماري

الرياض/ الكاتب الاجتماعي المعروف الأستاذ عبد الرحمن السماري .. في لذيته شعبة ..
 حتى وقع بين يدي كتاب لحد الزلزال طبع حديثاً ضمن مجموعة من المقالات الأدبية الفكرية التي نشرت في بعض الصحف ..
 ولكن بعد قراءته .. تغيرت وجهة نظري السابقة .. والربك ان التميم في الحكم كان خاطئاً .. فهناك فرق كبير بين المقال والمقال وبين الكاتب والكاتب ..
 ويستلزم أبو شيخة بعد تراجعه عن رأيه السابق بعد ان لمس جودة بعض الأعمال فيقول: ..
 ان كثيرا مما ينشر في الصحف او المجلات يجب بالفعل ان يجمع في كتاب لانه يحمل فكرة او انبا يجب الا يطر ويضي مع الزمن .. والكاتب هو الذي يحفظه عن ذلك ويحقق الفائدة .. المرجوة ..
 ونحن نتفق مع رأي ابي شيخة .. فليس كل ما يكتب يستحق الجمع .. او يجد الرواج والاعتماد من القاري .. لكن هناك نوعية معينة لها في النفوس وقع لا تفلح في تأثر في جانب من جوانب الحياة ..



ابراهيم زوي

الزولي والحازمي في السودان

الخرطوم : مندوبنا
 من الاصوات الاصيلية الشابة .. يمثنا في مهرجان الشباب بالخرطوم وفي السودان الشقيق الشاعران ابراهيم حسين زولي .. وحسن حجاب الحازمي .. وهما من ادياء الشباب اللذان برزا مؤخرًا ..

تشومسكي
 عن نادي الرياض صدر مؤخرًا كتاب مترجم عن تشومسكي الذي حقق شهرته في ميدان اللسانيات .. ويعمل الآن على بناء نظام النحو التوليدي الذي تطور من خلاله اهتمامه بالنطق الحديث ..

وقد قام بترجمة هذا الكتاب الدكتور زياد كيه الأستاذ بجامعة الملك سعود لاطلاع القراء على بعض النظريات اللغوية الحديثة ويقع الكتاب في ٩٨ صفحة ..
 معجم مصطلحات النقل البري
 مكة المكرمة - محمد احمد

يشق
 صدر عن وزارة المواصلات - وكالة الوزارة لشؤون النقل معجم مصطلحات النقل البري - عربي - انجليزي الطبعة الاولى لعام ١٤٠٧ هـ .. وقدم معالي الشيخ / خسين ابراهيم المنصور / لهذا المعجم بكلمة جاء فيها : .. انطلاقاً من توجهات الملك الغددي ابداه انه باستخدام اللغة العربية كلغة



عمر بهاء الدين الأميري



عبدالمقصود خوجه

البخيتان .. ورائحة المرب

الرياض : مندوبنا
 يقول المحررون من الشاعر الاصيل .. او شاعر القصيد الوطنية الرائعة .. معيض البخيتان ، الذي عودنا ان يكون لاسهاماته الشعرية صدى ..

والصحافة والادب والنقاد وقفة مع قصائده التي تحمل عبق هذه الارض وطهرها .. وشموخ جبالها .. واصالة اهلها .. وصفاء سمائها .. ياته يعد

العدة لرائحة حولية سيشارك بالقاءها في مهرجان المرب الذي سيقود الشهر القادم في بغداد .. وهو أحد ادياء الملكة الذين وجهت اليهم الدعوة لحضور هذا المهرجان قصصية والبخيتان .. التي لكاهم العام الماضي لازالت اذاعة وتلفزيون العراق يقدمها في المناسبات الوطنية امتزازاً بها لانها تحمل روح العربي الاصيل في صموده ومروءته .. وزوده عن حماء .. وكذلك قصيدته «عناق حضارتين» التي قدمها في معرض الملكة بين الأسس واليوم الذي اقيم بالقاهرة .. تناولتها الصحافة المصرية بالدراسة والتدقيق واشادت بعنف مغنيتها وجودة سبكها .. فما نوع حرف البخيتان هذه المرة .. وهل سيتاق وهجه ويتفق على الحروف السابقة .. هذا ما نامله وال رائحة والبخيتان الجديدة !!



معيض البخيتان



حسن حجاب

على فدعق .. يفهرس رحلة الاميري



علي فدعق

الرواس .. والمتابعة الجيدة



عبدالله رواس

جدة / مندوبنا
 الكاتب المعروف الأستاذ علي حسن فدعق كان من أكثر المحاورين للشاعر عمر بهاء الدين الأميري خلال الحفل الذي اقامه الأستاذ عبدالمقصود خوجه تكريماً للشاعر المعروف ..
 للفقر استطاع ان يسترجع مع الشاعر ذكرياته مع عدد من شعراء اليمن حيث اورد الشاعر كثيراً من القصص مع الشعراء وبعض الطرف معهم ..

هنا وهناك .. فلا يدع مناسبة ثقافية الا ويحضرها رغبة في الاستفاضة والمتابعة لكل جديد .. فهو يحضر مناسبات نادي مكة الثقافي وبنادي جده ومساهمات جمعية الثقافة والفنون وما يقام في المركز الاعلامي .. بك من أنشطة مختلفة لذا فهو صاحب خلفية ثقافية جيدة ومتنامية واعية لما يدور في الاوساط والساحة

نصف مليون كتاب في معرض العين

الامارات / مندوبنا
 شاركت ملكة مؤسسة ودار نشر في معرض الكتاب الثاني الذي افتتح بالعين مؤخراً حيث قدمت هذه الدور ما يقارب من نصف مليون كتاب حملت ثلاثين ألف عنوان غلبت عليها الكتب الدينية .. كما ضم المعرض عدداً من الكتب والمخطوطات القديمة النادرة ومن ضمنها نسخة من القرآن الكريم مكتوبة بماء الذهب يعود تاريخها لسنة ١٧٨٦ هـ ..

مركز التعريب والتشعر

سوريا - مندوبنا
 جرى مؤخرًا التوقيع على اتفاقية بين سوريا والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لاقامة المركز العربي للتعريب والترجمة والنشر في دمشق .. وسوف يتمكن المكون من الاستفادة من هذا المركز حين الانتهاء منه .. حيث يقدم الكثير من الاهداف الثقافية بين الاقطار العربية ..



محمد علي هس

في نادي جدة أمسية قصصية

جدة/مندوبنا
 القائمة المعروفة الأستاذة نجوى محمد علفم ستكون ضيفة النادي الادبي في جدة في الاسبوع القادم حيث ستشارك في امسية القصصية التي ينظمها النادي ويشارك فيها عدد من القاصين والقصص .. النادي وزع بقاع الدعوة على المهتمين بقصص ومن المتوقع ان يكون هناك حضوراً لهذه الامسية وجواراً جيداً يديره احد القاصيين المعروفين ..



ماسر .. العظيمة .. ؟!

الحياة .. عطاء .. تضحية .. مع الفوارق والتماييز بين تضحية .. وعطاء .. وتضحية .. فهناك من يطي .. وهو ينتظر ان يأخذ .. ومن يضحي من اجل ان يكسب مقابل ذلك .. وبالأذات في زمن تغلبت المصالح على التضحيات .. وتوقفت المكاسب على العطاءات واضمحى كل يحسب نسبة الارباح واصبح كل شيء بمقابل او بثمن عاجل .. أم أجل .. ! لا ما ندر ولعل أغل العطاءات .. وأشمنها .. هي تلك العطاءات النابعة من الروح الصادرة من الاحساس المتدفقة صدقاً .. المعبرة عن الدواخل المفعمة بالحب .. الذي يلاصق شغاف القلوب .. ويصافح الوجدان .. فيتردد صدها في أعماق النفوس .. فيكتب على جدران القلوب .. آيات وعبارة البقاء وهي تحس بقيمة النقاء .. والصفاء الذي يخاطب دنفقاتها .. ومشاعرها ..

● الموسيقار البولندي «شويان» شاعر الموسيقى او شاعر البيانو كما كانوا يسمونه ١٨٠١ - ١٨٤٩ م .. لم تكن موسيقاه وحدها هي سر عظمتة وشاعريته بل كان سرها شخصية هذا الفنان الكبير ودوره في إيقاظ أمته .. تلك التي عبر عنها اصدق تعبير في الحانة الخالدة ..

● كتب الصحفي الانجليزي الكبير جليبرت هاردينج يصف شويان قال : « لقد سمعت شويان يعزف .. ورايت الشعب البولوني يستمع .. وما أروع ماسمعت ورايت .. »
 ● سمعت الانشودة التي اعطت الفلاح البولوني اشرف واجمل عطاء .. لقد حمله شويان بموسيقاه من الحقل الى العالم الفسح من حوله .. واجلسه على منصة الشرفاء .. تماماً كما حمل النيتيم الى حيث يجلس الارستقراطيين .. والراعي الى جانب المسؤل الكبير .. !
 ● ورايت البولوني يستمع الى موسيقى شويان إنه يرفف الاذن فلا يلبث خفاف قلبه ان يزداد .. ثم تترقق الدموع في عينيه ..

● لقد هذ هذا الرجل الكبير جسده وعصر رثيته واعطى قلبه .. وكان في هذا كله ومع انغام موسيقاه التي تتخلل ظلام الليل ينير دروب الثائرين في بلده ويسقي التائهين عصير دماء .. ! لقد قسم هذا الفنان حبه وقلبه بين المرأة التي احبها .. وبين تراب بلده وارضه .. فاحبوه لانه مزج عذابه بعذاب شعبه .. ولم يتخل عنه ابداً .. ومن اجل هذا بقي شويان حياً .. وبقيت الحانة في قلوب ابناء امته بولونيا حتى اليوم .. !
 ● وفي كل الفنون والاداب لدى الامم الاخرى اسماء بارزة ورموز مضنية في مسيرة حياتها كتب لها الخلود والنجاح وحفرت اسماعها على ذاكرة الزمن .. وعلى جبين الدهر .. بالكلمة الرقيقة .. والنغمة العذبة والعمل الذي يأسر القلوب .. ويؤثر في النفوس .. فليس بالمغالطات .. او المبالغات .. او بوفرة المال او الجاه .. او المنصب .. وليس بالعنف او القوة .. نستطيع ان نتخذ لنا موقفاً .. او مكانة .. او نحتل موضعاً .. او نمتلك حياً .. وانما ما يخرج من القلب يقع في القلب .. ولأن الناس تحس بنكهة الصدق .. في العطاء وتشعر بقيمة العمل النبل .. ومذاقه .. وتتفر من الكلمات المعلىة والعبارة الميترية .. والاعمال الجاهرة وتذكر الفارق بين من يبحث عن العظيمة والشهرة .. من وراء اعماله او محاولاته .. وبين من تسر اليه العظيمة طائعة مختارة وتبحث عنه الشهرة .. !!

ومضة الحرف .. !!

« إن قواعد النحو العربي ليست إلا صورة من القوانين المنتظمة التي تخضع لها الجماعات .. والجماعة التي تضع قواعد لغتها لابد ان تضع قواعد تفكيرها .. وحياتها وإن لزوم القاعدة النحوية صورة من احساس الامة بالنظام .. وليل على احترامها .. لتاريخها .. وثقافتها بنفسها ثقة كلمة اصيلة .. !!

دراسة تاريخية، تأليف الأستاذ علي احمد عيسى عسيري .. وانضم هذا المؤلف القيم الى المكتبة السعودية لبيز الوجه الحقيقي لتراثنا الثقافي والتاريخي والانساني .. في هذا الجزء العالي من بلادنا الغالية ..
 ويضم هذا الكتاب ثمانية فصول .. هي :
 ● الفصل الاول : تطور مفهوم حدود عسير الجغرافية والتاريخية ..
 - آراء الجغرافيين المسلمين عن حدود عسير ..
 - عسير في كتابات الغربيين في القرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي ..
 - حدود عسير في الكتابات المحلية ..
 - مظاهر السطح في عسير ..
 ● الفصل الثاني : قبائل عسير وديارها ..
 - قبائل عسير السراة ..
 - قبائل عسير تهامة ..
 - التنظيمات القبلية في عسير .. ثم تتوالي بقية الفصول المتعلقة بالجوانب المختلفة ..

اصدارات

عسيري
 من ١٩٧٢ هـ / ١٩٨٩ م - ١٩٨٣ هـ / ٢٠٠١ م
 دراسة تاريخية
 تأليف
 علي احمد عيسى عسيري
 ١٩٨٩ هـ / ٢٠٠٧ م

نشو مسكي
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م

من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م

من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م

من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م

من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م
 من ١٩٨٧ هـ / ٢٠٠٧ م



● الملك حسين يستقبل الرئيس العراقي صدام حسين

عملان - من غازي السعدي : متدوينا الخاص :

استقبلت عام يوم أمس بصورة متفائلة رؤساء الدول العربية المختلفة والوفود المرافقة لهم إلى قمة العمل بالطراقة . وكان الحبيب حسين والأمير حسن في العهد والشاذلي القليوبي الأمين العام للجامعة العربية في استقبال الضيوف طوال يوم أمس في مطار الملك . حيث استقبلوا بغطايات المدافع ترحيبيا بهم واستعراض حرس الشرف الملكي

● وقد وصل الرئيس العراقي صدام حسين على رأس وفد بلاده الذي يضم السادة ياسين رمضان القائمين الرئيس الوزراء والسيد طارق علي تائب وزير الخارجية ونوري اسماعيل الجبوري وكيل وزارة الخارجية وفخري جاسم حسين سفير العراق لدى الامم وله ياسين البائي ممثل العراق لدى الجامعة العربية ورئيس المبعوثين العراقيين بوزارة الخارجية وسعدون ومدير مكتب وزير الخارجية وعدد من السؤولين والمراقبين.

● كما وصل العاصمة الاردنية الليلة الماضية السيدان له ياسين رمضان القائمين الرئيس الوزراء والسيد طارق علي تائب وزير الخارجية لمقر الانعقاد في الوقت العراقي في المؤتمر.

● ووصل صدام حسين حسن جوايد رئيس جمهورية جيبوتي على رأس وفد بلاده وزير الخارجية جيبوتي مؤمن بها دون فتح وزير الخارجية واسماعيل عمر مدير مكتب الرئيس وصعد في شاكرك مدير المراسم في وزارة الخارجية.

● الحسين وجهوه الصادقة واشتركة الفظة اخواننا القادة العرب سيهين هذا المؤتمر تحقيق كل ما مقفول عليه من امال.

● ويضم الوفد العراقي نائب الرئيس الشوريون الدكتور القانوني ونائب الرئيس الوزراء الامنية ورئيس ديوان البلاط السلطاني ووزير الاعلام ووزير الدولة للشؤون الخارجية وعدد من كبار السؤولين والمراقبين.

● كما وصل عمان الرئيس اللبناني امين الجميل على رأس وفد بلاده ويضم امين المرافقة الصادقة: غسان الخليلي مستشار الرئيس الجمهورية ورئيس امانة السلام المستشار في رئاسة الجمهورية ومدير الوكالة الامنية الاعلام وعدد من السؤولين والمراقبين.

● كما وصل عمان رئيس الوزراء الاردني جابر ابو بكر الطمضي وفد ادى بتبرير صحفي في مثل هذا حاله في شاعر.

● والصادقة تضمن عمل الى عاصمة العربي الشقيق المشاكر في اصائل مؤتمر القمة العربي الطالري، ويجندون الامال بان تتكلل اعمال النجاح وان تتكمن في من البوصل الى انقاص

مختبر حول مجال القضايا العامة المطروحة في جدول أعماله وفي فرضتها الظروف المعقدة والخلفية التي تسود السياسة العربية والتحديات التقنية التي تواجه الأمة العربية بأسرها. وأضاف : أن لدينا تامة في الزمن الديمقراطية بأن استعادة التضامن العربي وإحياء روح العمل المشترك هو أحد الخيارات المتاحة لإيجاد هذه المرحلة المتوسطة من تاريخ شعبنا وإن تأقلا جودا في التسامح والتفاهة وفي هذا الفكر الكبير والامتلاك من قاعاته تدل على أنهم هم اشتقنا ملوك رؤساء وقادة العرب في إنجاز أعمال القبة العربية الطالقة

● ووصل عن الشيخ زايد بن سلطان بن نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة في ران وقد ولاه وزياف سموع. وقد يسمى يضم الشيخ راشد بن احمد الملا حاكم ام القيوين والشيخ خالد بن محمد القاسبي في عهد راس القبة. والشيخ صقر بن راشد الجيم وزير الدفاع. والشيخ سلطان بن زايد

● كما وصل عن الشيخ عيسى بن سلطان خليفة ام دولة البحرين يرفقه وفد يضم الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية، والشيخ يوسف احمد الشاذلي وزير التتمية والصناعة والشيخ ماجد جواد الجني وزير الاشغال والتسيد عيسى رحمه اللهوي رئيس اللجان الامموي والشيخ جاسم بورتالي السفح الدائم في الجامعة العربية والشيخ ابراهيم علي ابراهيم سفح دولة البحرين في الاردن والشيخ نهيال ابراهيم مدير ادارة المراسم بالاضافة الى عدد من المسؤولين والمراقبين

● ووصل عن السلطان قابوس الذي استولى بصريح صحفي في مطار عمان جاء فيه : يسعدنا وتعين في هذا البلد الشريف الضيف. ول رحاب الامم الصين بن طلال ان نخرج عن تالافنا في ان يكون مؤتمرا هذا مؤتمر الصلوة لامتة العربية يستعيد في تفصل الامموا بتحقيق من خلال مطومات وامال الشعوب. واننا نل نيتن ان حكمه الاخ

● الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية

تضمنت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن والمقرن على طرحها المناقشة إنشاء وصيانة موقع اختبار ميداني خاص ببرامج التحكم في زحف الرمال طبلا ثلاثي -

- ١ - رسم المناقشة ١٣١١٤
- ٢ - رسم المناقشة إنشاء وصيانة موقع اختبار ميداني خاص ببرامج التحكم زحف الرمال يشتمل على الآتي -

- ١ - حجر وإنشاء أبرار الحياة الضحلة - بيومتري - اختبار مضخات - توزيع مضخة ومولد كهربائي نوع الاختبار
- ٢ - إنشاء موقع اختبار الدينامات - تتضمن نظاما للري
- ٣ - إنشاء ثلاثة أنواع من اللوحات بما فيها تركيب إوقات الترسبات والملاحظات الكيميائية المجورة للتحليل
- ٤ - قسرس الكيميائية واستمعها وحقق جدول ايجاد المناطق التي تمت زراعتها
- ٥ - دراسة وظائف المناقشة ١٠٠٠ رقم قطع رقم
- ٦ - بحث بين وظائف المناقشة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن والرقم ١٠٣٣ /

قسم الاختبارات غرفة رقم (١٠٣٣) -

- ٥ - آخر موعد لتقديم العروض : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١١ ربيع الثاني ١٤٠٨
- ٦ - الموافق ٢٨ نوفمبر ١٤١٧
- ٧ - تقديم العرض : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١١ ربيع الثاني ١٤٠٨
- ٨ - رقم البيع غرفة رقم (٧٠١)
- ٩ - موعد المظاريف : الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت ١١ ربيع الثاني ١٤٠٨

الموافق ٢٨ نوفمبر ١٤١٧م

تضمن ركاسة الجرس الوطني والرياض عن طرح المناقشة التالية في مناقشة عامة

- ١ - اسم المناقشة : وودسها - وغربها
- ٢ - مشروع إنشاء مباني وحدة البورتات الأمنية التابعة للدراس الوطني بالرياض
- ٣ - درجة التصنيف
- ٤ - مكان فتح الوثائق : إدارة المناقصات - ولقيتها
- ٥ - تأكد الطعانات لإدارة المناقصات في موعد إحصاء نهاية اليوم البرسي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/١٤ - وفق تقويم بل للري
- ٦ - وسيتعين فتح المظاريف في تمام الساعة العشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٤ - وفق تقويم بل للري
- ٧ - على الراغبين الاشتراك بفتح المناقشة من المحاولين السعوديين التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والأوصافات في مبنى إدارة المناقصات التابعة بركسة الجرس الوطني ومن لم يقدم الطلبه لفتح ملفه مختمو بفتحهم الأحمر - ومصححا عليه اسم التقديم وعنوانه واسم المناقشة

الموافق لهذه الإدارة علما بأن قيمة نسخة الشروط (١٠٠٠) ألف ريال

[illegible]



أركان

حمداً لراشد

السؤال .. والجواب !!

● ايها اكثر تقنيا للاندية وقد بدأت مسابقة الاتحاد السعودي لكرة القدم في تجربتها الثالثة .. الخطوه الاولى لها هذا الاسبوع .. هل تشارك فريق الشباب .. وتمنح الفريق الاول اجازة مفتوحة تحت ستار كثيف من الاعذار .. على سبيل المثال منح الفريق تسليماً وافرا من الراحة .. معالجة اللاعبين المصابين ..

● اكتشاف عناصر جديدة .. الخ ..

● ام تشارك بالفريق الاول مطعماً، ببعض عناصر فريق الشباب .. ام تشارك بالفريق الاول فقط لاسيما اذا كانت من الفرق التي لم يختر جانيته من صفوفها نجماً واحداً ..

● والجابة على هذه الاسئلة تتوقف على نظرة ادارة كل نادي لهذه المسابقة ..

فالتى تعتبرها فرصة لاتعوض لتنافس على بطولتها وتحصد كاسها لتقدمه لجمهورها على سبيل الهدية حتما ستشارك بالفريق الاول دون النظر لاعتبارات اخرى رغم اهميتها ..

والتي تفكر في اهداف المسابقة وغاياتها وكيف انها فرصة لاتعوض ..

لتعد نخبة جديدة من العناصر الشابة التي ستكون نخبة حية للفريق الاول عندما يستأنف مشواره الحاسم في القسم الثاني من الدوري الممتاز وتذكر ان سبيلها لتحقيق هذا الهدف يكمن في منحها الفرصة الحقيقية لهذه العناصر لتتأهل نصيبها من الخبرة والاحتكاك ..

حتماً ستشارك بالفريق الاول مطعماً، ببعض عناصر فريق الشباب .. وهكذا دواليك .. كل ادارة ناد تتنظر لمسابقة كأس الاتحاد من زاوية مختلفة .. وعلى ضوء ذلك تتحدد شكل وطبيعة المشاركة .. ومن جهة نظر خاصة - اعتقد ان افضل البدائل المتاحة للاتندية تكمن في المشاركة بفريقها الاول الذي خاض منافسات القسم الاول من الدوري الممتاز على طعم صفوه بابرز عناصر فريق الشباب ..

وبمقاييس النجاح هنا ان تتم عملية «المزج» بين لاعبي الفريق الاول ولاعبي فريق الشباب بتوازن دقيق .. يحفظ للفريق «شماسه» الفني ويحقق الهدف من مشاركة عناصر الشباب والتي لن تحصل على نصيبها من الخبرة ولن يكتب لمشاركها النجاح اذا لم تلعب بجوار نجوم الفريق واعتمدت الاساسية ..

هذا الى جانب الفوائد الاخرى التي يحققها النادي المشارك بالفريق الاول مطعماً بالعناصر الشابة .. فهو من جهة يوفر للاعبين الفريق الاول فرصة اللعب وهذه افضل وسيلة للمحافظة على مستوياتهم ويوفر ما يكمن بعيداً عن اجواء المباريات الرسمية ويمكّنهم من سبيل مستقراً لإنخفاض احوالهم والعكس صحيح ..

فالمشاركة ضمن الاطار الرسمي - والتنافس - ترغم اللاعب على المحافظة على مستواه .. وعندما يبدأ مشوار القسم الثاني يكون اللاعب في «الفرصة» جاهز تماماً ..

وهذه الميزة لتحقيقها الاندية التي ستشارك بفريق الشباب .. مطعماً ببعض عناصر الفريق الاول .. كما فعل الاتحاد في لقاءه الاول امام الوحدة .. واعتقد انه لن يوجد مرة اخرى التشكيل السابق واغلب الظن ان سكوتشيك لجأ اليه مضطراً تقديراً منه لظروف لاعبي الفريق الاول الذين يعانون من شدة الازهاق اثر الجهود البدنية والعصبية الكبير الذي بذلوه في نهائيات البطولة العربية الخامسة للاتندية ابطال الدوري ..

وكذا الاندية التي ستشارك بفريق الشباب فقط .. فكلامنا لن يحقق فائدة تذكر .. ولايبدل لهما من المشاركة بالفريق الاول «مطعماً» بابرز عناصر فريق الشباب .. لتضرب اكثر من عنقوف ويجر واحد .. وتحقق الهدف الذي من اجله ابتكر اتحاد الكرة فكرة هذه المسابقة والتي لاتتضمن فقط في شغل فراغ الاندية .. فهي فرصة ثمينة تحفظ للفريق خيرة ادائها من البرود ومستواها من الارتفاع في محلة الجمود .. من خلال مشاركتها الفعلية التي تأخذ طابع المنافسة .. الى جانب توسيع قاعدة الفريق الاول من خلال إتاحتها الفرصة الحقيقية لابرز عناصر فريق الشباب لمشاركته زملائهم بطريقة عملية مدروسة .. بحيث تتم الاستفادة بهم ضمن حدود معينة .. اما لشغل احد المراكز .. او اعداد بديل جديد للاعب اساسي تراجع مستواه .. او تجربة توسيع قاعدة الفريق من مراكز جديدة .. ولا تتوقف الاستفادة من المشاركة الجادة في مسابقة كأس الاتحاد عند هذه الحدود .. بل تتجاوزها الى فائدة اخرى تكمن في سعي المدرب الى تجربة بعض الاساليب والخطط الجديدة في ظل النظام الجديد لاحتساب نقاط المسابقة .. وحمل الفريق على فهمها جيداً قبل استئناف الدوري الممتاز مشواره .. فإذا نجح في تطبيقها في مسابقة كأس الاتحاد .. واصل تنفيذها في الدوري الممتاز .. وإذا اخفق .. صرف النظر عنها وعاد لاسلوبه القديم .. فالمسابقة من جميع الوجوه تحفل بالعديد من الفوائد الحقيقية للاستفادة منها سواء على صعيد تجربة بعض الخطط .. او توسيع قاعدة الفريق الاول وتجريبه في جو جديد من الاحتمالات الاحقاء .. او المحافظة على مستوى الفريق الاول الذي سيتأثر كثيراً في حالة ابقائه خارج اطار المباريات الرسمية والاجواء التنافسية .. هذه باختصار ابرز ملامح المسابقة والبراري الاول والاخير لادارات الاندية والذي نأمل ان يكون منسجماً معها لايعيد عنها ..



● الاتحاد في موقف الحضور المدهش والمشهود ..

من البس الاتحاد ثياب الفرح وزفه في عرس الكرة الكبير



● عبدالله غراب .. لماً لم يضم المنتخب ..

العميد .. هزم مجموعة النقاد العرب واستعاد ثقته بنفسه



● هدف الاتحاد في مرمى الترسات الذي أكد جدارة الاتحاد بقلتهالي ..



● صلاح المولد .. ولابد من الاجصال امام مرمى المنافسين ..

الغراب .. كان مطلوباً للمنتخب .. وقد اثبت جدارة فائقة

اصحاب الخبرات الطويلة في صفوف لاعبيهم ويشيرونهم مفتاح الفوز طالما انهم قادرين على البناء للمدافع لاطمئني الفرصة للغراب وتتأكد عدا اذا كان قادراً على العطاء لاسيما ان ظروف مباريات تصفيات سبيل تعلى لنا فرصة كبيرة في هذا المجال ؟

● وقال ابن الخياط :

تلقاه في هيجاء كل ملمة بطلاً اذا شهد الكوربة حقاً كلسنري .. العصب الا انه امضى شيئا منه واظهر رونقا

مصر تستعد لمباراة العودة مع تونس

القاهرة - مكتب الفتوة - احمد ماهر يدخل المنتخب المصري لكرة القدم مباراة ودية مع منتخب الكويت يوم الاثنين من شهر نوفمبر القادم وذلك في اطار استعداد مصر لبطولة العودة امام تونس لتتأهل لدورة سبيل الترابية والتي ستقام بقلعة يوم ١٤ من نفس الشهر وتكون المباراة ضمن الفرض الحقيقية للاستفادة منها سواء على صعيد تجربة بعض الخطط .. او توسيع قاعدة الفريق الاول وتجريبه في جو جديد من الاحتمالات الاحقاء .. او المحافظة على مستوى الفريق الاول الذي سيتأثر كثيراً في حالة ابقائه خارج اطار المباريات الرسمية والاجواء التنافسية .. هذه باختصار ابرز ملامح المسابقة والبراري الاول والاخير لادارات الاندية والذي نأمل ان يكون منسجماً معها لايعيد عنها ..

معسكرا معلقوا هذه خمسة ايام لم معسكرا منظره قبل المباراة بخمسة ايام لغري وكان من المقرر ان يدخل المنتخب في مباراتين مع منتخب الكويت ايام ١٠ و ١١ من شهر نوفمبر

ولكن الاتحاد المصري اتفق ببطولة واحدة حتى يتسنى لتأجيل مباريات الدوري ..

● وفي تصريح .. للفتوة قال شحاته مبري منتخب مصر ان مبارياته مع تونس ليست سهلة كما يتصور البعض للفريق التونسي يلعب كرة حذرة وجماعية ونحن انحناء فرصة لتقوية الفريق الاول وايسر

امامنا الا الفوز في المباراة القادمة حتى نتتمكن من العودة للثوار التكتيكية والفرصة امامنا كبيرة لعملة الارض والجمهور الذي تلقى لنا سوب ويقر ورامنا لتحتجز هذه المرحلة ..

هذا وحتى الان لم يعلن الجهاز المصري عن اسامه اللاعبين الذين سيشاركون في المعسكر وان بات من المؤكد ان يشترك اولئك الذين لم يشتركوا في المباراة الاولى واهمهم طاهر ابويزه وديع ياسين ..

ورقات رياضية

بقلم عبدالرحمن اخضر

غراب فهو ويسم ابوداود افضل لاعبين يمكن الاستفادة منهما في اي خاتمة وقد استقله مدرته مستر سكوتشيك في الهجوم فكان القوة الضاربة التي ارتكز عليها الهجوم وعند نزول محمد السويدي تأخر الغراب قليلا ليلعب وسد

الورقة الثالثة :-

لا اعرف لماذا تجاهل السيد جانيير اللاعب الكبير عبدالله غراب واسأل ألم يكن يستحق من المنتخبات ان يضع ملفه عبدالله غراب امام السيد جانيير فهذا اللاعب في يقيني اجدر من مروان الشيعي ومن خالد المصري ومن عبدالله صالح ومروان بصاص ومع احترامي للسيد لكل هؤلاء اللاعبين فلماذا كنا متفقين ان ندعوا للاحتياط القوي والقادر على ملء مركز اي لاعب اساسي في أية خاتمة لاتزال قائمة بدليل هذا الكم من اللاعبين الشباب الذين تم اختيارهم وقبل ان يبرز عبدالله غراب في بطولة الاندية العربية فقد كان الورقة الرابعة في الدوري الممتاز بالنسبة لفريق الاتحاد ويعرف الاستاذ الزميل على داود الامكانات الكبيرة التي يمتلكها عبدالله

مقدمة

بكل الحب للمكتوب متى وحيثي .. فاننا لا نلنا نؤكد بان انفعاله يسير اليه والى فريقه .. وقد جاء - استيعاده - من الملعب امام الوجهة مؤكدة على ان انقلبت الاصابع .. والتشجيع .. سيسلخ الى الاتحاد .. ويسقط به .. وهو في غنى عن ذلك في كل الظروف !!

المنذرق



● السويدي ..

لماذا تأخرت مشاركته ..

وعلى اي حال فإن الجهد الذي بذله المولد في لقاء يوم الثلاثاء الماضي كان خارقاً ورائعاً بالنسبة لاسكاناته ولأنه ان الكوربة الاتحادية كانت قوية ومتناسكة وقد اخفرت اولد من بينهم لانه كان يمكن له ان يكمل جهد زملائه بأكثر من هدف ويغزو غال كانت تنتظره الجماهير الاتحادية .. وكل الجماهير الاخرى في كل انحاء المملكة وانا واحد منهم ..

الورقة الثانية :-

لقد اثبت في ورقات الاسبوع قبل الماضي على اسان كرة القدم وهي تتحدث عن الاتحاد وبالعرف الواحد يبقى على لقاء الاتحاد والنجم الساحل خمسة ايام وسأستدل بشاهد العجالة .. كيف سيفرجه ويحول افراد الفريق الى ثمر كسرة هم غير الاتحاد الذي تعرفونه في بطولاتكم المحلية فانتتم تعرفون الاتحاد في كل اللقائات الدولية فقط حينما يتحدر اللاعبين من المزايدة على الصب لم يخلفه لا تنصب اعسى ..

ولعب الاتحاد امام النجم الساحل وفاز عليه ..

ولعب امام فلسطين وفاز عليه .. ورغم خسارته من الرشيد الا ان الفريق لعب مرتاحاً فقد ضمن دخول دور الاربعة .. ولعب امام

لقد ذكرت تلك الاسباب قبل دخول الاتحاد

الورقة الاولى

هذا الاتحاد فريق النور الكسرة او هذا المارد الاصفر كيف اختصر كل هذه المسافات .. وكيف تجاوز كل سنين الحمران وقفز على اسوار خوله .. ومن فله عقاله واطلقه .. بل ومن البسه ثياب الفرح واحضره الى عرس كرة القدم في بطولة الاندية العربية ..

هذا الاتحاد الكلب الحمر .. اللغز والامجية .. علامة الاستفهام الكبيرة المستحقة .. من الذي كسرهم ؟ وكيف تحولت كلمات هذا الكلب الرمادية والمفرقة في الفوضى ؟ كيف تحولت الى كلمات بيشاء ناصحة .. كيف ترجمت حروف الضرورى تتحدث من اتحاد الصق والوفاء .. اتحاد التضحية والاخلاص .. اتحاد القوة والمروية .. ان ذلك الاتحاد فريق النور الكسرة .. او المارد الاصفر .. كان يمكن ان يجيء في أية لحظة طوال كل سنين الخوف والحمران التي عاشها هذا الفريق وتعيشها معه جماهيره الدولية .. ذلك الاتحاد جاء في ليلة لاتسى وشاهد مقدمه كل جماهير الملكة مواطين ووافدين .. ارادهم ان يكونوا جميعا شهد عيان على انه حق السيد والذيق بالبطولة .. وانه حق البطل .. البطل .. البطل .. ولكن مع وقف التنفيذ ..

كان يمكن لفريق النور الكسرة ان يكون صاحب الكأس والبطولة .. وكان يمكن ان يسبق ويستأثر بميدالية الذهب .. وكان يمكن ان يكون بطل اندية العرب ولكن ذلك كان فوق منطق وطبيعة الاشياء ..

لقد صالوا وخالوا وانثاروا نفع الحصون فوق رؤوس منافسيهم وانظروا كالكواكب الى حرمين خصوصهم ودكروا بوابل من القاذبات لم تصدها الامورة الشباب وتجربة يافعة ولتقارن عدد المباريات الدولية بل ولتتجاوز ذلك الى اعمار لاعبي كلا الفريقين ولتتأكد من ذلك بالاسماء .. محمد فريج - حسن خليفة - سراج فريج - احمد جليل - عبدالله فوال - مروان بصاص - كمال ظافر - صلاح المولد ..

وبقية اعضاء المنتخب العراقي .. ورغم ذلك فقد كان لصلاح المولد وحده فرصة ذهبية واحدة كانت كافية جدا ليعبر شباب الاتحاد من كل شيء وترتفع هائلتهم على منصة التتويج فوق هائمات فريق الرشيد العراقي البطل ..

وقد برهن شباب الاتحاد ان الروح القتالية المستبسة يمكن ان تقارع الخبرة ويمكن لوحي الشباب ان يخفت قبس الخبرة التي اضاعت السنين .. او حتى يمكن ان يطفئ .. ولا اعرف لماذا اصبر مستر سكوتشيك على الاحتفاظ بالسويدي في مقاعد الاحتياط اكثر من (١١٠) دقائق لاسباه وقد كان بدا واضحا امكانية اخراجه للدفاع لركان منه مهام واحد يقدر على سحب خط الظهر وخلق فتحات اكبر مساحة من تلك التي اتاحت لعباد غراب وصلاح المولد .. وهذا ماحدث بالضبط عقب نزول محمد السويدي فقد ارتكز الدفاع العراقي ووضعت امكانيات اخفائه من اية جهة كانت لو استمد عبر المباراة لاكثر من عشر دقائق لاستطاع مستر سكوتشيك ان يحدد مسار بذره الجيده ولحق قصب سبق على كل المدربين الذين تعاقبوا على تدريب الاتحاد .. ولكن نزول محمد السويدي كان متاخرا ولهذا كان هدف الاتحاد يتبين ومتاخرا ايضا ..

لقد وضعت في هذه المباراة امكانات صلاح المولد الفتي وهو لاشك يستحق ان يكون مصدر قلق لأي دفاع ويمكن استغلال سرعته في زعزعة اي دفاع ولكن وضعه ان يقتر الى قدم حساسة وخصوصا عند مواجهته لمرسى الخصم .. لم يستطع سكوتشيك ان يتعهد المولد بالرعاية ويديره كيف يفكر بهفه على كيفية ان يفكر بعقله ولعبه بقدميه في ان واحد .. وإذا لم يستطع فلا بد ان يبيد عن مهامه اخر يعين به ترسلة الهجوم الاتحادي .. فلاب من المولد يحتاج اليه الاتحاد الى جانب الحكيم والسويدي والمالك ولكن لابد لهم ان يظهروه صاحب قدم حساسة وعقل يملك القدرة على السيطرة على قلمه ..



● سكوتشيك

● جانيير

